



ශ්‍රී සුමංගල විද්‍යාලය - පානදුර
Sri Sumangala College - Panadura
ஸ்ரீ சுமங்கல வித்தியாலயம் - பாணந்துறை

8 ශ්‍රේණිය
Grade 8
தரம் 8

පළමුවන වාර පරීක්ෂණය - 2020 මාර්තු
1st Term Test – March 2020
கடைச்சியான தவன பரிட்சை – 2020 மார்ச்

33

S

I-II

ඉතිහාසය I-II
History I-II
வரலாறு I-II

පැය දෙකයි
இரண்டு மணித்தியாலம்
Two hours

නම/Name/பெயர் :

පන්තිය/Class/வகுப்பு

ඉතිහාසය I

• I කොටසේ ප්‍රශ්න සියල්ලට පිළිතුරු සපයන්න.

01) ක්‍රි.පූ. 6 වන සියවසේදී මෙරට ජනාවාස ඉතා සීඝ්‍රයෙන් වර්ධනය වීමට බලපෑ හේතුවක් වන්නේ.

- වරින් වර මෙරටට පැමිණි ආර්ය කණ්ඩායම් නිසා.
- දේශීය වෙළඳාම දියුණු මට්ටමක පැවති නිසා.
- දීර්ඝ කාලයක් අයහපත් කාලගුණයක් පැවතීම නිසා.
- ද්‍රව්‍ය හුවමාරුව වෙනුවට මුදල් භාවිතය වැඩිවූ නිසා.

02) ධාතුසේන රජතුමා තුනු වැව් දෙකක් අතීතයේ හැඳින්වූ නම් වන්නේ,

- පාදුලකවාපි හා ජල් දුර වාපි
- පාදුලකවාපි හා මහාදත්තවාපි
- පිල්දුරවාපි හා වානුවාපි
- මහා දත්තවාපි හා වානුවාපි

03) මිණිපේ ඇළ කරවීමට

තල්වතු ඇළ කරවීමට

ඉහත සිද්ධි දෙකට අදාළ රජවරුන් පිළිවෙලින් සඳහන් පිළිවෙල සඳහන් කරන්න.

- වසභ, මහසෙන්
- ධාතුසේන , මහසෙන්
- මහසෙන් , I වන අශ්වමේඛ
- I වන අශ්වමේඛ, මහසෙන්



04) පැරණි වාර් ශිල්පියා මඩ සොරොව්ව වැවේ පතුල මත ඉදිකර ඇත්තේ,

- i. පොකුණුවල සිට වැවට ජලය ඇතුළු වීම සඳහා
- ii. කුඹුරුවල සිට වැවට ජලය ඇතුළුවීම සඳහායි
- iii. වැවේ සියළු ජලය නිමිනයට මුදාහැරීම සඳහා
- iv. වැවේ මතුපිට ජලය නිමිනයට මුදා හැරීම සඳහා

05) වානුවාපි ලෙස අතීතයේ හැදින්වූ වැව වර්තමානයේ හඳුන්වන්නේ,

- i. නූතන හුරුළු වැව
- ii. නූතන බසවක්කුලම වැව
- iii. නූතන මහවිලච්චි වැව
- iv. නූතන මහකනදරා වැව.

06) ප්‍රථම වරට විශාල වැව් ඉදිකිරීමේ පුරෝගාමියා වූයේ.

- i. මහසෙන් රජතුමා
- ii. ධාතුසේන රජතුමා
- iii. වසභ රජතුමා
- iv. I අග්බෝ රජතුමා

07) වැවක සිට තවත් වැවකට ජලය ගෙන ගිය ඇළමාර්ගය මින් කුමක්ද ?

- i. මිණිපේ ඇළ
- ii. යෝධ ඇළ
- iii. ඇළහැර ඇළ
- iv. තල්වතු ඇළ

08) රන්මසු උයනේ ඇති පොකුණුවලට ජලය ලබාගන්නා ලද්දේ,

- i. නිසා වැවෙනි
- ii. කලා වැවෙනි
- iii. නුවර වැවෙනි
- iv. බසවක්කුලමෙනි

09) වල් බිහිවී තිබූ සිගිරි ජල සැපයුම යළි හදාගන්නා ලද්දේ

- i. සෙනරත් පරණවිතාන මහතා සහ හෙන්රි පාකර් විසිනි
- ii. එච්.සී.පී. බෙල් මහතා හා පියදාස සිරිසේන මහතා
- iii. පියදාස සිරිසේන මහතා සහ හෙන්රි පාකර් විසිනි
- iv. එච්.සී.පී. බෙල් මහතා සහ සෙනරත් පරණවිතාන මහතා විසිනි.



- 10) භූමියේ ඇති විෂමතාව පිළිබඳව හොඳින් තේරුම් ගෙන ඉතා විශිෂ්ට වාර් ඇළක් නිර්මාණය කළ බවට දියහැකි හොඳම නිදසුන වන්නේ,
- තල්වතු ඇළ
 - ඇළහැර ඇළ
 - යෝධ ඇළ
 - මිණිපේ ඇළ

අංක 11 සිට 15 තෙක් ප්‍රශ්න සඳහා හිස්තැන් පුරවන්න.

- 11) වැව් බැම්මක් නිර්මාණය කිරීමේදී පටු නිමිතයක දෙපස දෙකක් යාවන පරිදි පස් පිරවීම පැරණි තාක්ෂණික ශිල්පීය ක්‍රමයකි.
- 12) අතීතයේ දීර්ඝ ඇළ මාර්ග තැනීමේදී ලිහිල් පස් ස්ථර සහිත ස්ථානවල යොදා ඉවුර සේදී යාම වල්ක්වා ඇත.
- 13) අතීතයේ උළු හා ගඩොල් තැනවූ පිරිස් පොදුවේ ලෙස හඳුන්වා ඇත.
- 14) සොයා ගැනීම මැටි බඳුන් තැනීමේ කලාවේ පුළුල් පරිවර්තනයක් ඇති වීමට තුඩුදුන් කරුණකි.
- 15) ලක්දිව පුරාණ වාරිමාර්ග කෘතියේ ඇළ තැනීමේදී පැරණිතන් අභයෝග ජයගත් අන්දම විස්තර වේ.

ප්‍රශ්න 16 සිට 20 තෙක් පිළිතුරු සැපයීමේදී I ප්‍රකාශ කාණ්ඩයට අදාළ නිවැරදි පිළිතුර II ප්‍රකාශ කාණ්ඩයෙන් තෝරා I කාණ්ඩයට අදාළ අක්ෂරය වරහන් තුළ යොදන්න.

I ප්‍රකාශ

II ප්‍රකාශ

- | | | |
|--|-----------|--------------------|
| 16) (A) සමනල වැව් ප්‍රදේශය | () | - තේක්කම් අමුණ |
| 17) (B) ගල් කඩවල නම් ක්‍රමය | () | - ගඩොල් නිශ්පාදනය |
| 18) (C) රන්මසු උයන | () | - යකඩ නිශ්පාදනය |
| 19) වව්නියා-මන්නාරම ප්‍රධාන මත්ස්‍යයින් ඇළ | () | - ස්නානය සඳහා තැනූ |
| 20) බෙලෙක් වැඩ කරන්නා | () | - නොපෑම |

(ලකුණු 1x20 = 20)





ශ්‍රී සුමංගල විද්‍යාලය - පානදුර
Sri Sumangala College - Panadura
ஸ்ரீ சுமங்கல வித்தியாலயம் - பாணந்துறை

8 ශ්‍රේණිය
Grade 8
தரம் 8

පළමුවන වාර පරීක්ෂණය - 2020 මාර්තු
1st Term Test – March 2020
கடைச்சியான தவன பரிட்சை – 2020 மார்ச்

33

S

I-II

ඉතිහාසය I-II
History I-II
வரலாறு I-II

පැය දෙකයි
இரண்டு மணித்தியாலம்
Two hours

නම/Name/பெயர் :

පන්තිය/Class/வகுப்பு

ඉතිහාසය II

• II කොටසේ ප්‍රශ්නය සියල්ලට පිළිතුරු සපයන්න.

01)

- I. මහා වංශයේ දැක්වෙන පරිදි මහා පරිමාණ වැව් ඉදිකළ රජවරු දෙදෙනෙක් හා ඔවුන් කළ එක් වැඩක් බැගින් දක්වන්න.
- II. මහ වැව් තැනීමට රජවරු පෙළඹීමට බලපෑ හේතු තුනක් දක්වන්න.
- III. මහ වැව් තැනීමෙන් ලාංකිකයන් ලැබූ ජයග්‍රහණ තුනක් කෙටියෙන් පැහැදිළි කරන්න.

02)

- I. වැවක ප්‍රධාන අංග හතරක් නම් කරන්න.
- II. පොකුණු සෑදීමේ අවශ්‍යතා දෙකක් දක්වා ඊට එක් උදාහරණය බැගින් ලියන්න.
- III. ඇලමාර්ග තැනීමේදී අතීත වාරි ශිල්පියා මුහුණදුන් අභියෝග දෙකක් දක්වා එම අභියෝග ජයගත් ආකාරය පැහැදිළි කරන්න.

03)

- I. අතීත ලෝහ කර්මාන්තයේ නියලුණු පුද්ගලයන් නිදෙනෙක් සෙල්ලිපිවල දක්වා ඇති ආකාරය ලියන්න.
- II. ආගමික ගොඩනැගිලි හා ආගමික නොවන ගොඩනැගිලි තුන බැගින් දක්වන්න.
- III. ශ්‍රී ලංකාවේ ඇත අතීතයේ දී යකඩ නිශ්පාදනය කළ බවට තොරතුරු හමුවන ස්ථාන දෙකක් හා එම ස්ථාන වල යකඩ නිෂ්පාදනය කළ ආකාරය පැහැදිළි කරන්න.

